

**"Min rastman han var modelejon väldigt char-  
mör..."**

**Sången sjöngs av Ulla  
Billqvist.**

**Men nu tas den upp  
igen av Bo Fureby från  
Essunga som titulerar  
sig kuplettcharmör.**

Bo är både sångare och specialist på beredskapstiden. De år då Sverige var omgivet av krigförande länder undgick att dras in i krigshandlingarna.

Det är också om det utställningen Beredskapstider handlar som nu visas på Stadsbiblioteket i Lidköping.

-Men jag har alltid sagt att den handlar inte om krigets fasor utan om livet på hemmafronten, säger han.

**Utställningen visas från och med 6 maj till 28 maj och är ett samarbete mellan biblioteket, Föreningsarkivet och Seniorcenter.**

Den är dock inte ny och har tidigare visats på äldreboenden i bland annat Lidköping.

Bo Fureby gjorde i ordning den för 15 år sedan eftersom det då var 60 år sedan andra världskriget inleddes. Men han hade då också gjort ett sångprogram med visor från den här tiden som han sjöng för äldre i Nossebro.

**Det ledde till många** spännande kontakter med människor som var med på den tiden och kunde berätta.

Nu är det 70 år sedan kriget tog slut.

-Anledningen till att vi visar utställningen är att vi i höstas visade utställningen Orostider och då fick erbjudandet att visa Beredskapstider. Och nu stämmer det väl i tiden, säger Elisabeth Eriksson som är förestandare för Föreningsarkivet.

I utställningen finns mängder av tidsningsklipp, affischer, ransoneringskort

**Rockfoto-Emma och Lång-Kalle leder högstadiesfesten på arenan** till att det blir ordentlig fart på dansgolvet.

Nu är det också klart vilka som blir kvällens konferencier: media- och musikprofilen Emma "Rockfoto-Emma" Svensson och skådespelaren och DJ:n Kalle "Lång-Kalle" Josephson.

Emma Svensson är först och främst fotograf. Hon har fotograferat skivomslag och

och annat som härrör från den här tiden.

Här kan man till exempel läsa texten till Karl Gethards visa om "den ökända hästen från Troja" som var en drift med nazismen. Den ansågs så farlig att den förbjöds av den svenska censuren.

Intill finns en affisch för filmen Casablanca med Ingrid Bergman i en av huvudrollerna.

Den spelades in och hade premiär 1942 - alltså mitt under den tid som filmen handlar om. Men även här var censuren framme. Den scen där Humphrey Bogart sparkar sönder en flaska Vichyvatten i sitt förråd för den tyskvänliga Vichyregimen i Frankrike klippes bort.

**Censuren gällde** också alla män som var inkallade.

Bos egen pappa var inkallad och ett brev han skrivit till sin fru finns med på skärmutsällningen.

-Men han fick inte tala

**Min tanke är att också bjuda in skolklaser och låta pigga pensionärer berätta om hur det var.**

**Bo Fureby**

om var han befann sig. Efteråt fick jag veta att han varit fältmätare i Villingberg utanför Karlskoga.

Några tidningsartiklar handlar om en präktig livsmedelskandal. En kvinna i Axvall saluförde Dianas köttkonserver som visade sig bestå av kött från grävling, kråka och spurv.

-Ingvar Kjörek har berättat att han var med och sålde levande kråkor till fabriken...

Föreningsarkivet har egen utställning i korridor mot Konsthallen. Här kan man bland annat se artiklar ur NLT som upp-

märksammar fredsslutet i Europa. Den 7 maj samlades 6000 personer på torget med en stor fanborg.

Den 20 maj kommer Bo Fureby åter till Lidköping. Under rubriken Klänge beredskapshimmen blir det underhållning på Seniorcenter. Bo sjunger och Christer Carlsson ackompanjerar på piano. Det ser ut som kristidskaka till kaffet. Utan ägg i degen och med mjölk istället för mjölk.

**Elisabeth Eriksson hoppas** att inte bara pensionärer utan också elever och lärare kommer och ser Beredskapshimmen.

Något Bo Fureby instämmer i.

-Det är väldigt lite förklarande text för den är till min tanke är att också bjuda in skolklaser och låta pigga pensionärer berätta om hur det var. Och på så sätt få kontakt mellan generationerna.

**LENNART KLASSON**



**"Rockfoto-Emma" Svensson** är en av två konferencierer när det blir skolvärdslutningsfest för högstadiet i arenan den 12 juni.

**17,8**

procent av de nya bilarna i Lidköping förra året var miljöbilar. Det placerar kommunen på plats 40 i Statoils miljöbilsranking. Lidköping har fallit på listan jämfört med 2013 då kommunen låg på 16:e plats. Rankingen omfattar samtliga bilar som nyregistrerats under 2014 och baseras på statistik från Trafikanalys.

**Ny podd ska ge bättre källkritik**

Nu släpper Statens medieråd sin mediepodd. Ett nytt sätt att nå ut till vuxna om ungdomars medievanor, vikten av källkritik och hur flödet i sociala medier styrs av algoritmer.

I tre avsnitt diskuteras viktiga nätkunskaper med gymnastielevet, journalister och medieexperter.

-Vi träffar ungdomarna som det ofta talas om i mediedebatten men som sällan själva får komma till tals, säger Johnny Lindqvist, programledare och projektledare vid Statens medieråd. (TT)